

THE  
**MARBLE**  
STYLE

**SUPERWHITE**

**ENERGIE KER**





# SUPERWHITE

RIVESTIMENTO . WALL:  
Superwhite, Book-Match 120x270 . 48" x106", 6 mm  
Lappato campo pieno . High Gloss LCP

PAVIMENTO . FLOOR:  
Superwhite 120x120 . 48"x48", 9 mm  
Lappato campo pieno . High Gloss LCP





**BACKSPLASH:**  
Superwhite 120x270 . 48"x106", 6 mm  
Lappato campo pieno . High Gloss LCP

**CUCINA . KITCHEN:**  
Superwhite 120x270 . 48"x106", 6 mm  
Lappato campo pieno . High Gloss LCP

**PAVIMENTO . FLOOR:**  
Robur, Honey 30x160 . 12"x63", 9 mm  
Rettificato . Rectified

Un messaggio di bellezza e armonia arriva chiaro dall'architettura. Un ampio contesto di creatività, capace di dialogare con le altre forme di ricerca culturali: dalla moda al cinema, dal teatro alla musica, dalla fotografia al design.

L'architettura diventa un mezzo di comunicazione di notevole interesse non solo per gli addetti ai lavori, ma anche per coloro che la vivono e la utilizzano quotidianamente nei modi più vari.

Architecture speaks of beauty and harmony, now more than ever: a wide space for creativity, in constant dialogue with other forms of cultural research - from fashion to cinema, from acting to music, from photography to design. Architecture becomes a powerful means of communication not only for insiders, but also for every individual which live and breathe it every day in the most various ways

Un message de beauté et d'harmonie transparaît clairement dans l'architecture. Un large contexte de créativité, capable de dialoguer avec d'autres formes de recherche culturelle : de la mode au cinéma, du théâtre à la musique, de la photographie au design. L'architecture devient un moyen de communication d'un intérêt considérable non seulement pour les professionnels, mais aussi pour ceux qui la vivent et l'utilisent quotidiennement des manières les plus diverses.

Aus der Architektur geht eine Botschaft von Schönheit und Harmonie hervor. Ein breiter kreativer Kontext, der mit anderen Formen der Kulturforschung in Dialog treten kann: von der Mode bis zum Kino, vom Theater bis zur Musik, von der Fotografie bis zum Design. Architektur wird zu einem Kommunikationsmittel von erheblichem Interesse nicht nur für Fachleute, sondern auch für diejenigen, die sie erleben und täglich auf unterschiedlichste Weise nutzen.



**SUPERWHITE**

# SUPERWHITE








GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA  
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY  
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE  
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

# SUPERWHITE


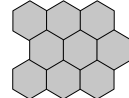






GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA  
PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY  
GRÈS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE  
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

## TOP SOLUTION - EKXTREME - EKCOLLECTIONS

						
<b>EKXTREME TOP SOLUTION 163x324</b> 64"x127"	<b>EKXTREME 120x270</b> 48"x106"	<b>120x120</b> 48"x48"	<b>60x120</b> 24"x48"	<b>60x60</b> 24"x24"		
<b>12 mm</b>	<b>6 mm</b>	<b>9 mm</b>		<b>9 mm</b>		
			<b>R9</b>	<b>R9</b>		
<b>NON RETT SILK</b>	<b>LCP</b>	<b>LCP</b>	<b>RETT</b>	<b>LCP</b>	<b>RETT</b>	<b>RETT</b>
<b>181</b>	<b>166</b>	<b>160</b>	<b>153</b>	<b>153</b>	<b>146</b>	<b>140</b>
<small>PRICE CODE / M<sup>2</sup></small>						

## MOSAICI - BATTISCOPIA

		
<b>MOSAICO 36 PZ</b> <b>30x30</b> 12"x12"	<b>MOSAICO ESAGONI</b> <b>26x30</b> 10"x12"	<b>BATTISCOPIA</b> <b>6,5x120</b> 2 <sup>9</sup> / <sub>16</sub> "x48"
		
<b>LCP</b>	<b>LCP</b>	<b>LCP</b>
<b>117</b>	<b>128</b>	<b>127</b>
<small>PRICE CODE / PC</small>		



MOSAICO 36 PZ. (5x5)

**30x30** . 12"x12"

**LAPPATO CAMPO PIENO**  
HIGH GLOSS LCP  
SEMI-POLI BRILLANT  
GELÄPPT

**9 mm**

**PRICE CODE: 117/PC**



MOSAICO ESAGONI

**26x30** . 10"x12"

**LAPPATO CAMPO PIENO**  
HIGH GLOSS LCP  
SEMI-POLI BRILLANT  
GELÄPPT

**9 mm**

**PRICE CODE: 128/PC**



## EKXTREME

BOOK-MATCH

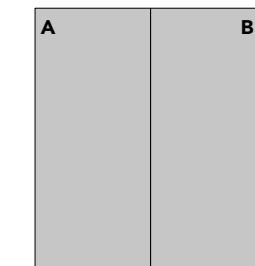
**120x270** . 48"x106"

**6 mm**

**LAPPATO CAMPO PIENO** . HIGH GLOSS LCP  
SEMI-POLI BRILLANT . GELÄPPT

**PRICE CODE: 170/MQ**

## EKXTREME - BOOK-MATCH



**EKXTREME BOOK-MATCH**  
**120x270**  
48"x106"

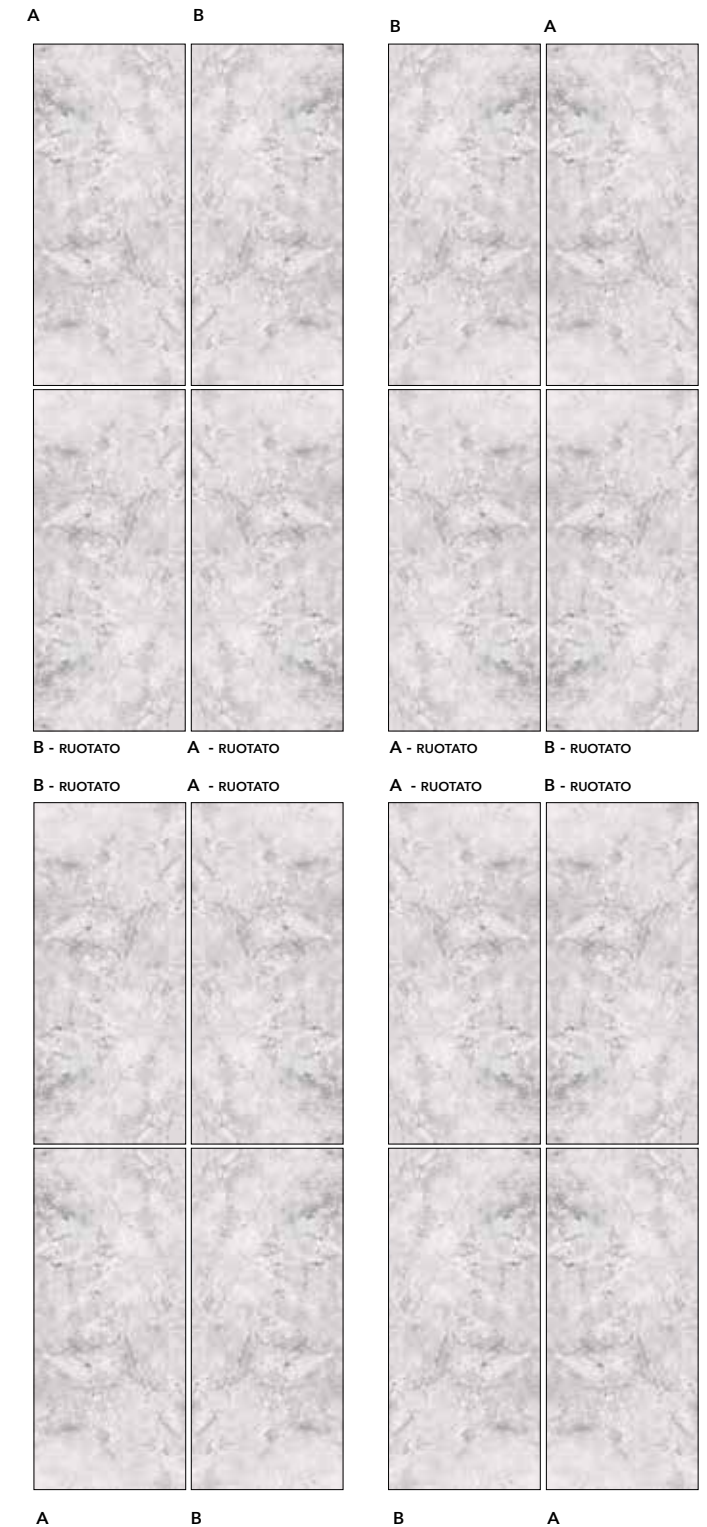
**6 mm**

**LCP**

**170**

PRICE CODE / M<sup>2</sup>

## COMBINAZIONI . Combinations Combinaisons . Kombinationen


















# Tabelle tecniche

TECHNICAL TABLES.  
FICHE TECHNIQUE.  
TECHNISCHE ANGABEN.

**CARATTERISTICHE TECNICHE GRÈS PORCELLANATO** - CONFORMI A NORME EUROPEE EN 14411 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 %  
**TECHNICAL SPECIFICATIONS OF PORCELAIN** - CONFORMING TO EUROPEAN STANDARDS EN 14411 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 %  
**CARACTERISTIQUES TECHNIQUES DU GRÈS CÉRAMÉ** - CONFORMES AUX NORMES EUROPÉENNES EN 14411 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 %  
**TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FÜR FEINSTEINZEUG** - GEMÄSS DEN EUROPÄISCHEN NORMEN EN 14411 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 %

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES. CARACTERISTIQUE TECHNIQUE. TECHNISCHE DATEN.	METODO DI PROVA TESTING METHOD. NORME D'ESSAIS. PRÜFVERFAHREN.	RIFERIMENTO NORMA. REFERENCE STANDARD. RÉFÉRENCE NORME. STANDARDWERT.			VALORE PRODOTTO. PRODUCT VALUES. VALEUR PRODUIT. PRODUKT WERTE.		
		7cm ≤ N < 15 cm (mm)	N ≥ 15 cm (%) (mm)		Naturale non rettificato	Rettificato e Levigato	
 <b>Dimensioni.</b> Sizes. Dimensions. Abmessungen.	EN ISO 10545-2	<b>Lunghezza e larghezza</b> / Lenght and width Longuer et largeur / Länge und Breite	±0.9	±0.6	±2.0	<b>Conforme.</b> Conforming. Conforme. Erfüllt.	<b>Conforme.</b> Conforming. Conforme. Erfüllt.
		<b>Spessore</b> / Tickness / Epaisseur / Stärke	±0.5	±5.0	±0.5		
		<b>Rettilinearità spigoli</b> / Linearity Rectitude des arêtes / Kantengeradheit	±0.75	±0.5	±1.5		
		<b>Ortogonalità</b> / Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit	±0.75	±0.5	±2.0		
		<b>Planarità</b> / Warpage / Planéité / Ebenflächigkeit	±0.75	±0.5	±2.0		
		<b>Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto.</b> Appearance: percentage of acceptable tiles, per lot. Aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale. Oberflächenbeschaffenheit: Prozentsatz der Fliesen, die den geforderten Eigenschaften entsprechen.	95 % min.	95 % min.	-		
 <b>Assorbimento d'acqua %</b> Water absorption % Absorption d'eau % Wasseraufnahme %	EN ISO 10545-3	E ≤ 0,5% (valore singolo Max. 0,6%)			<b>Conforme.</b> Conforming. Conforme. Erfüllt.		
 <b>Conforme.</b> Conforming. Conforme. Erfüllt. <b>Sforzo di rottura.</b> Breakage resistance. Resistance a la rupture. Bruchlast.	EN ISO 10545-4	valore medio ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> (valore singolo Min. 32 N/mm <sup>2</sup> )			<b>Conforme.</b> Conforming. Conforme. Erfüllt.		
 <b>Resistenza all'abrasione profonda.</b> Scratch resistance. Résistance à l'abrasion. Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleib.	EN ISO 10545-6	175 mm <sup>3</sup> max.			<b>Medio</b> / Average Moyenne / Mittelwert < 175 mm <sup>3</sup>		
 <b>Resistenza all'abrasione.</b> Abrasion resistance. Résistance à l'abrasion. Widerstand gegen Verschleiss.	EN ISO 10545-7	<b>Richiesta.</b> Required. Requise. Gefordert.			II - V		
 <b>Coefficiente di dilatazione termica lineare.</b> Thermal expansion coefficient. Coefficient de dilatation thermique linéaire. Wärmeausdehnung.	EN ISO 10545-8	<b>Valore dichiarato.</b> Declared value. Valeur déclaré. Angegebener Wert.			6,5x10 <sup>-6</sup> °C		
 <b>Resistenza agli sbalzi termici.</b> Thermal shock resistance. Résistance aux écarts de température. Temperaturwechselbeständigkeit.	EN ISO 10545-9	<b>Test superato in accordo con iso 10545-1</b> Pass according to iso 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1			<b>Resistente.</b> Resistant. Résistants. Widerstandsfähig.		
 <b>Resistenza al gelo.</b> Frost resistance. Résistance au gel. Frostbeständigkeit.	EN ISO 10545-12	<b>Test superato in accordo con iso 10545-1</b> Pass according to iso 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1			<b>Resistente.</b> Resistant. Résistants. Widerstandsfähig.		
 <b>Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali.</b> Resistance to low concentrations of acids and alkali. Résistance à des basses concentrations d'acides et bases. Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen.	EN ISO 10545-13	<b>Valore dichiarato.</b> Declared value. Valeur déclaré. Angegebener Wert.			<b>Vedi il minimale.</b> See single tile picture. Voir sous du carreau photo. Siehe einzelnen Abbildungen.		
 <b>Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali.</b> Resistance to high concentrations of acids and alkali. Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases. Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen.		<b>Valore dichiarato.</b> Declared value. Valeur déclaré. Angegebener Wert.			<b>Vedi il minimale.</b> See single tile picture. Voir sous du carreau photo. Siehe einzelnen Abbildungen.		
 <b>Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina.</b> Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools. Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines. Beständigkeit gegen chemische haushaltsreinerer und zusatzstoffe für schwimmbäder.		B min.			<b>Vedi il minimale.</b> See single tile picture. Voir sous du carreau photo. Siehe einzelnen Abbildungen.		
 <b>Resistenza dei colori alla luce.</b> Color resistance to light. Résistance des couleurs a la lumière. Lichtbeständigkeit.	DIN 51094	<b>Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore.</b> No noticeable color change. Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs. Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen.			<b>Materiale inalterato dopo il test.</b> No alteration after testing. Aucune altération releevée. Keine Veränderung nach dem Test.		
 <b>Coefficiente di attrito (Scivolosità).</b> Friction coefficient (slipperiness). Coefficient de friction (Glissement). Reibungskoeffizient (Schlupfrigkeit).	EN 16165	<b>Vedi il minimale</b> / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen			<b>Vedi il minimale</b> / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen		
	DIN 51097	<b>Vedi il minimale</b> / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen			<b>Vedi il minimale</b> / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen		
	B.C.R.A. D.M.236/ 89	<b>Dove richiesto</b> If needed. Si demande. Nach Anforderung.			<b>Test disponibile</b> / Available test Essai disponible / Pruefzeugnis verfuegbar		
	ASTM C1028-2007	<b>Test disponibile</b> / Available test Essai disponible / Pruefzeugnis verfuegbar			<b>Test disponibile</b> / Available test Essai disponible / Pruefzeugnis verfuegbar		
	ANSI A 137.1-2012	<b>Vedi il minimale</b> / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen			<b>Vedi il minimale</b> / See single tile picture Voir sous du carreau photo / Siehe einzelnen		
		<b>Test disponibile</b> / Available test Essai disponible / Pruefzeugnis verfuegbar			<b>Test disponibile</b> / Available test Essai disponible / Pruefzeugnis verfuegbar		


\* SI RACCOMANDA DI CONSULTARE CONTRACT DIVISION PER LE INDICAZIONI NECESSARIE AL CORRETTO UTILIZZO.  
IT'S ADVISABLE TO REFER CONTRACT DIVISION FOR ALL NECESSARY GUIDELINES TO A CORRECT USE.  
MÉRCI DE CONSULTER NOTRE CONTRACT DIVISION POUR LES INDICATIONS A UN USAGE CORRECT  
ZUR KORREKTEN ANWENDUNG WIRD EMPFOHLEN UNSERE CONTRACT DIVISION ZU KONTAKTIEREN.


Schede tecniche consultabili sul sito: [www.energieker.it](http://www.energieker.it)  
 Technical details available on: [www.energieker.it](http://www.energieker.it)  
 Technisches Datenblatt auf der Website: [www.energieker.it](http://www.energieker.it)  
 Fiches techniques à consulter sur le syte: [www.energieker.it](http://www.energieker.it)

# Tabella pesi e misure


WEIGHTS AND MEASURES TABLE . TABLEAU POIDS ET MESURES . GEWICHT UND MASSTABELLE.

## EKCOLLECTIONS

Formato Size Format Format		Pz/Scatola Pcs/Box Stk/Karton Pieces/Boîte	Mq/Scatola Sqm/Box Qm/Karton M <sup>2</sup> /Boîte	Kg/Scatola Kg/Box Kg/Karton Kg/Boîte	Scatola/Pallet Box/Pallet Karton/Palette Boîte/Palette	Mq/Pallet Sqm/Pallet Qm/Palette M <sup>2</sup> /Palette	Kg/Pallet Kg/Pallet Kg/Palette Kg/Palette
60X60 RETT. / LCP	9	4	1,44	28,57	30	43,20	812
60X120 RETT. / LCP *	9	2	1,44	28,57	35	50,40	1.020

Formato Size Format Format		Tipologia Imballaggio	Ingombro	Pz/Box	m <sup>2</sup> /Box	Kg/Box	Box/Pal	m <sup>2</sup> /Pal	Kg/Pal
120x120 RETT. / LCP **	9	Pallet con sponde	143,2x124x56,1	2	2,88	61,36	18	51,84	1.056

## EKXTREME

Formato Size Format Format		Tipologia Imballaggio	Ingombro	m <sup>2</sup> /Pz	Kg/Pz	Pz/Pal	m <sup>2</sup> /Cassa	Kg/Cassa
120x270 RETT. / LCP ***	6	Cassa	283x132x39	3,24	46,65	20	64,80	1.040
		Cavalletto	280x75x156	3,24	46,65	40	129,60	2.021
163x324 LCP / SILK ***	12	Cassa	172,6x343,2x36	5,28	146	8	42,24	1.300
		Cavalletto	330x75x200	5,28	146	20	106,60	3.106

\* **ATTENZIONE**, sovrapporre max 3 palette alla volta.  
**WARNING:** Storage up to maximum 3 stacked pallets.  
**FAIRE ATTENTION!** Le materiel peut etre empilé par 3 palettes à la fois maximum.  
**ACHTUNG**, max. 3 Paletten stapeln.

\*\* **ATTENZIONE**, sovrapporre max 4 palette alla volta.  
**WARNING:** Storage up to maximum 4 stacked pallets.  
**FAIRE ATTENTION!** Le materiel peut etre empilé par 4 palettes à la fois maximum.  
**ACHTUNG**, max. 4 paletten stapeln.

\*\*\* **ATTENZIONE**, sovrapporre max 8 casse alla volta.  
**WARNING:** Storage up to maximum 8 stacked crates.  
**FAIRE ATTENTION!** Le materiel peut etre empilé par 8 caisses à la fois maximum.  
**ACHTUNG**, max. 8 Verpackungskisten stapeln.

# Certificazioni

CERTIFICATION.  
CERTIFIQUES  
ZERTIFIZIERUNGEN.



放射性水平：A 类



Regardez sur le site internet  
[www.cstb.fr](http://www.cstb.fr)  
 s'il vous plaît

<http://webapp.cstb.fr/upec-ceramique/index.php?view=TitulaireListeProduits&sid=69&tid=1>

Certificazione CCC  
 CCC Certification  
 Certification CCC  
 CCC Zertifizierung



I COLORI RAPPRESENTATI SU QUESTO CATALOGO SONO PURAMENTE INDICATIVI E POSSONO SUBIRE VARIAZIONI.

Colours depicted in this catalogue shall be purely indicative and could vary.

Les couleurs reproduites sur ce catalogue sont à considerer purement indicatives et ils peuvent subir de variations, car ils ne peuvent pas être représentées fidèlement sur papier imprimé.

Die Farben in diesem Katalog sind rein indikativ und koennen Aenderungen untergehen.

È VIETATA LA RIPRODUZIONE, TOTALE E PARZIALE DEL CATALOGO IN TUTTE LE SUE FORME.

Reproduction of this printed catalogue totally or partially, is forbidden.



# ENERGIE KER

**Gold Art Ceramica S.p.A.**

Via Giardini Nord, 231/233  
41026 Pavullo nel Frignano (MO) - Italy

Tel. +39 0536 301711  
Fax+39 0536 22037

e-mail: [energieker@energieker.it](mailto:energieker@energieker.it)  
[www.energieker.it](http://www.energieker.it)

